

Avec son architecture insolite mi-romane, mi-gothique, l'Abbaye de Fontdouce accueille petits et grands pour des activités ludiques, culturelles ou de simples visites.



INFORMATIONS PRATIQUES

Durée : 2h

Tarif : 4.50 € par élève, gratuité pour les accompagnateurs

Apporter un vieux t-shirt par enfant.

Merci de nous prévenir à l'avance en cas d'asthme parmi les enfants.



LIENS AVEC LES PROGRAMMES

EPI possibles : Culture et création artistique ; l'évolution de la création architecturale ; les grandes constructions d'hier et d'aujourd'hui ; la présence matérielle de l'œuvre dans l'espace...

PEAC : Fréquenter (échanger avec un professionnel de la culture, identifier un lieu culturel), pratiquer (concevoir et réaliser la présentation d'une production), s'approprier (exprimer une émotion esthétique, utiliser un vocabulaire approprié).

Parcours avenir : les métiers de la restauration du patrimoine, les anciens/nouveaux métiers, les métiers techniques et leurs évolutions...

Disciplines :

Arts plastiques (*matérialité de l'œuvre et présence dans l'espace*) ●●●●●

Histoire des Arts (HDA) (*formes et circulations artistiques*) ●●●●○

Histoire (*Société, Eglise et pouvoir politique dans l'Occident féodal*) ●○○○○

Sciences et technologie (*impact des technologies sur notre rapport à l'art*) ●○○○○

Mathématiques (*notions de géométrie plane*) ●○○○○



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Objectifs :

- Rencontre d'un lieu patrimonial et d'œuvres en pierre taillée
- Identification des traces de l'histoire dans un environnement proche
- Acquisition de connaissances en architecture et en histoire médiévale
- Découverte et expérimentation du travail en volume
- Mise en pratique des savoirs acquis lors de la taille de pierres individuelles



DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Initiation à la technique de la taille de pierre

Après s'être approprié le matériau et le vocabulaire de la taille de pierre, les enfants découvrent l'utilisation des outils (ciseaux mais aussi règles et gabarits) et les différentes techniques de taille.

Croquis préliminaire

Les enfants choisissent un motif d'inspiration médiévale (les gabarits, à agrandir en 10*15 cm, sont fournis en page 2) et dessinent le croquis sur leur pierre.

Taille de pierre

Mise en pratique des techniques abordées à travers la taille de pierres individuelles.



Ces informations sont données à titre indicatif et peuvent évoluer en fonction de la taille du groupe et des horaires d'arrivée et de départ. Merci de votre compréhension.

Atelier Taille de Pierre

Gabarits pour les motifs de la taille de pierre, à agrandir pour loger sur une pierre au format 10*15 cm (en tenant compte du cadre de 1 cm sur le contour), imprimer et découper pour l'atelier.
Pour gagner du temps le jour J, les enfants peuvent choisir leur motif à l'avance et arriver avec leur gabarit déjà prêt.

