

Avec son architecture insolite mi-romane, mi-gothique, l'Abbaye de Fontdouce accueille petits et grands pour des activités ludiques, culturelles ou de simples visites.



INFORMATIONS PRATIQUES

Durée : 2h

Tarif : 4.50 € par élève, gratuité pour les accompagnateurs

Apporter un vieux t-shirt par enfant et des cagettes pour les œuvres.

Temps de séchage : environ 30 min.



LIENS AVEC LES PROGRAMMES

EPI possibles : Culture et création artistique, architecture et progrès techniques ; évolution de la création architecturale, ...

PEAC : Fréquenter (échanger avec un professionnel de la culture, identifier un lieu culturel), pratiquer (concevoir et réaliser la présentation d'une production), s'approprier (exprimer une émotion esthétique, utiliser un vocabulaire approprié).

Parcours avenir : les anciens/nouveaux métiers, les métiers techniques et leurs évolutions...

Disciplines :

Arts plastiques (*la représentation ; la matérialité de l'œuvre*)



Histoire des Arts (HDA) (*formes et circulation artistiques*)



Histoire (*Société, Église et pouvoir politique dans l'Occident féodal*)



Sciences et technologie (*concevoir une solution technique à un besoin*)



Français (*confrontation à l'étrange ; lecture et compréhension de l'image*)



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Objectifs :

- Rencontre d'un lieu patrimonial et de intégration de l'œuvre dans l'espace
- Identification des traces de l'histoire dans un environnement proche
- Acquisition de connaissances en architecture et en histoire médiévale
- Découverte et expérimentation autour d'une matière atypique : le verre
- Mise en pratique des savoirs acquis



DÉROULEMENT DE L'ATELIER

Initiation à l'architecture

Les enfants partent à la rencontre des vitraux et de leur histoire, de leurs différents usages (protecteur, pédagogique, symbolique et décoratif) et des étapes de leur conception. Un questionnaire remis à la fin de l'atelier permet de tester les connaissances acquises.

Peinture sur verre

Après avoir choisi leur motif (un animal ou une chimère d'inspiration médiévale), les enfants découvrent la peinture sur verre et tentent de réaliser un vitrail haut en couleurs.



Ces informations sont données à titre indicatif et peuvent évoluer en fonction de la taille du groupe et des horaires d'arrivée et de départ. Merci de votre compréhension.